

Kirche St. Michael, Fadackerstrasse 11, Dietlikon

Sonntag, 1. Februar 1981, 17.00 Uhr

gnum, se - quun - tur A - gnum, se - quun - tur A -

gnum, se - quun - tur A -

45

**KONZERT**

cum - que

gnum quo - cumque i -

- - gnum quo - cumque i - - e - rit, quo -

50

i - - - e - rit, quo - cumque i - e - rit, quocumque i - -

quo - cum - que i - e - rit, quo - cumque i - e - rit, quo - cum - que i - -

- e - rit, quo - cum - que i - - - e - rit, quo - cum - que

cumque i - - e - rit, quo - cumque i - - - rit,

Edgar Bisig, Orgel

- rit.

Vokalensemble 80

quo - cumque i - - - e - rit.

i - - - e - rit, quo - cum - que i - e - - rit.

Leitung: Bernhard Isenring

quo - cumque i - - - e - rit.

Johann Jakob Froberger  
1616 - 1667

Toccata sexti toni

\* \* \* \* \*

Leonhard Lechner  
1553 - 1606

Magnificat sexti toni

William Byrd  
1543 - 1623

Beata virgo

Thomas Ludovico da Vittoria  
1540 - 1611

O quam gloriosum

\* \* \* \* \*

Louis-Nicolas Clérambault  
1676 - 1749

Suite du deuxième ton

Plein jeu - Duo - Trio - Basse de Cromorne -  
Flûtes - Récit de Nazard - Caprice sur les  
grands jeux

\* \* \* \* \*

Unbekannter Meister  
um 1620

Schaffe in mir, Gott, ein reines Herz

Melchior Franck  
1580 - 1639

Sammlet zuvor das Unkraut

\* \* \* \* \*

Johann Sebastian Bach  
1685 - 1750

- 3 Choräle und Choralvorspiele aus der  
Orgelmesse

Allein Gott in der Höh' sei Ehr'  
Vater unser im Himmelreich  
Christ unser Herr zum Jordan kam

\* \* \* \* \*

Willy Burkhard  
1900 - 1955

- 3 Motetten aus dem kleinen Psalter op. 82

Herr, wie lange willst du mein so gar  
vergessen  
Herr, mein Herz ist nicht hoffärtig  
Singet dem Herrn ein neues Lied

\* \* \* \* \*

Jean Langlais  
1907

Te Deum