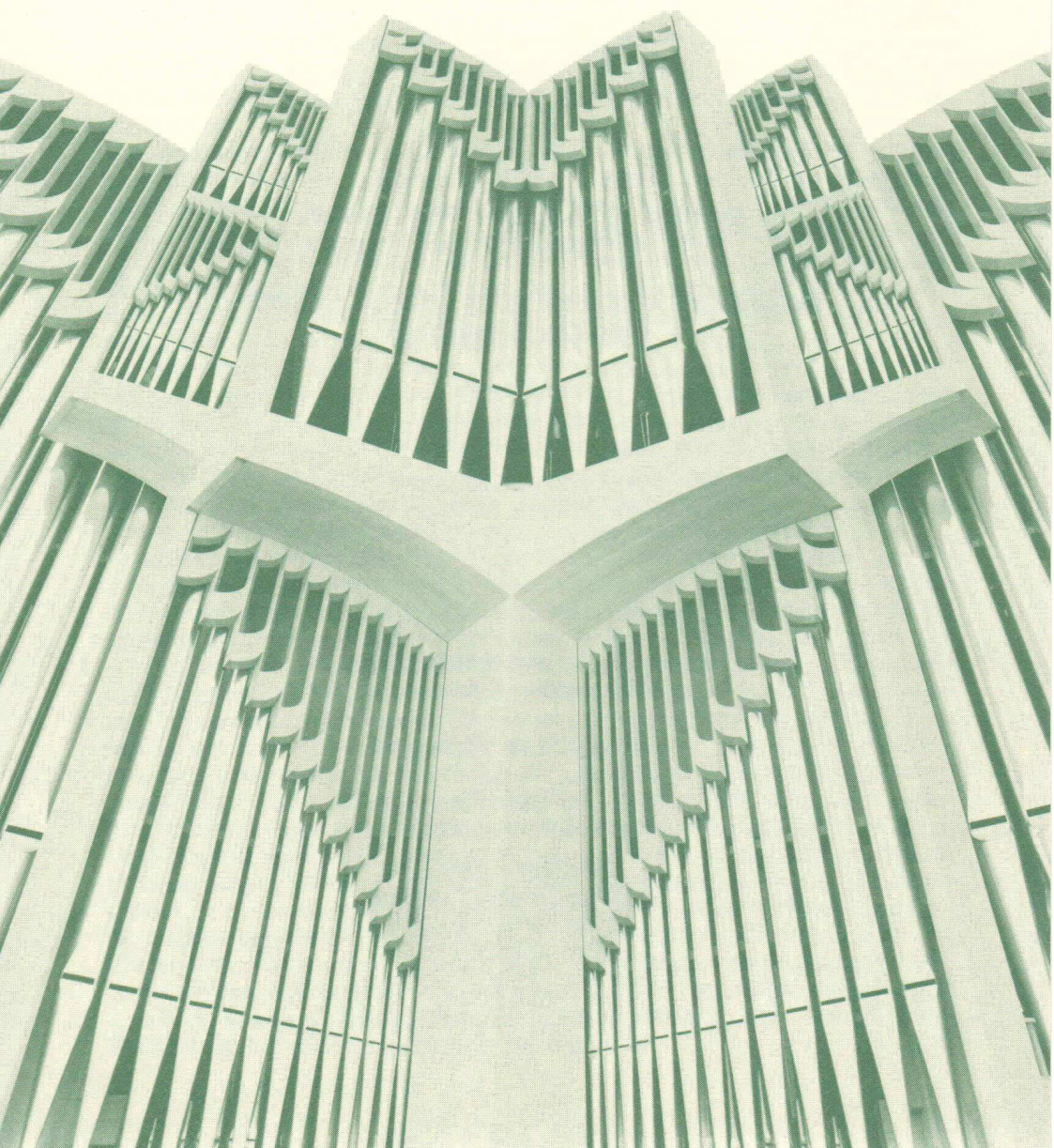


Richterswiler Konzerte

1988/89



Sonntag, 29. Januar 1989, 19.15 Uhr
in der **reformierten Kirche** Richterswil

Festliche Barockmusik für Blechbläser und Orgel

Ausführende:
Feldkircher Bläserensemble
Blechbläserensemble Dornbirn

Leitung: Bernd Becher

Hansjürg Leutert, Orgel

Werke von J. Clarke, M. Locke, G. Frescobaldi,
J. Pezel, J. Stanley, D. Speer, S. Scheidt,
D. Gabrieli, A. Banchieri, G. Gabrieli und G. Farnaby

*

Samstag, 4. März 1989, 20.15 Uhr
in der **katholischen Kirche** Richterswil

Passionskonzert

Ausführende:
Vokalensemble 80

Leitung: Bernhard Isenring

Michael Eidenbenz, Orgel

Werke von J. Brahms, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. S. Bach, M. Reger

*

Samstag, 22. April 1989, 20.15 Uhr
in der **reformierten Kirche** Richterswil

Schweizerische Chor- und Orgelmusik

Ausführende:
André Manz, Orgel
Reformierter Kirchenchor Richterswil (verstärkt)

Leitung: Hansjürg Leutert

Werke von J.-F. Zbinden, W. Burkhard,
T. Fröhlich, O. Barblan, J. G. E. Stehle

SAMSTAG, 4. MÄRZ 1989
20.15 UHR IN DER KATH. KIRCHE
RICHTERSWIL

PASSIONS- KONZERT

VOKALENSEMBLE 80
LEITUNG: BERNHARD ISENRING
MICHAEL EIDENBENZ, ORGEL

WERKE VON J. BRAHMS, F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY, J.S. BACH, M. REGER

EINTRITT FREI

KOLLEKTE

VORANZEIGE: SAMSTAG, 22. APRIL 1989, 20.15 h
IN DER REF. KIRCHE RICHTERSWIL

SCHWEIZERISCHE CHOR- UND
ORGELMUSIK

ANDRÉ MANZ, ORGEL
REF. KIRCHENCHOR RICHTERSWIL (VERSTÄRKT)
LEITUNG: HANSJÜRGEN LEUTERT

WERKE VON J.-F. ZBINDEN, W. BURKHARD,
T. FRÖHLICH, O. BARBLAN, J.C.E. STEHLE

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)
"ES IST DAS HEIL UNS KOMMEN HER"
OP. 29 NR.1 MOTETTE FÜR 5-ST. CHOR

FELIX MENDELSSOHN (1809-1847)

ORGELSONATE NR.3 A-DUR
ÜBER DEN CHORAL "AUS TIEFER NOT
SCHREI ICH ZU DIR"
1. SATZ: CON MOTO MAESTOSO

100. PSALM "JAUCHZET DEM HERRN
ALLE WELT" FÜR 4-8 STIMMIGEN CHOR

"HERR, GEDENKE NICHT UNSERER ÜBELTATEN!"
"UM UNSERER SÜNDEN WILLEN!"
2. SPRÜCHE ZUM KIRCHENJAHR OP. 79
FÜR 8-STIMMIGEN CHOR

ORGELSONATE NR. 3

2. SATZ: ANDANTE TRANQUILLO

"AUS TIEFER NOT SCHREI ICH ZU DIR"
OP. 23 NR.1 MOTETTE FÜR 4-ST. CHOR

JOH. SEB. BACH (1685-1750)
PASSACAGLIA FÜR ORGEL BWV 582

MAX REGER (1873-1916)

"O HERRE GOTT, NIMM DU VON MIR"
OP. 137 FÜR 4-STIMMIGEN CHOR

"AGNUS DEI" OP. 138
FÜR 5-STIMMIGEN CHOR

"UNSER LIEBEN FRAUEN TRAUM"
OP. 138 FÜR 4-6-STIMMIGEN CHOR

WIR BITTEN, ERST AM SCHLUSS DES KONZERTES BEIFALL ZU SPENDEN