

JOHANNES BRAHMS

Palmsonntag, 23. März 1997, 16.00 Uhr
Kirche St. Maria Schaffhausen

CHOR- UND ORGELMUSIK

von

JOHANNES BRAHMS

(7. Mai 1833 – 3. April 1897)

anlässlich seines hundertsten Todestages

Christoph Honegger, Orgel

VOKALENSEMBLE 80

Leitung: Bernhard Isenring

Choralvorspiele op. 122 für Orgel (komponiert 1896)
mit den gesungenen Chorälen

*Mein Jesu, der du mich
Schmücke dich, o liebe Seele
Herzliebster Jesu
O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen
O Gott, du frommer Gott
O Welt, ich muss dich lassen*

Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen
Motette für vier- bis sechsstimmigen Chor a cappella op. 74/1
(komponiert 1879)

Choralvorspiele op. 122 für Orgel

*Herzlich tut mich erfreuen die liebe Sommerzeit
Es ist ein Ros' entsprungen
Herzlich tut mich verlangen (2 Bearbeitungen)
O Welt, ich muss dich lassen*

Praeludium und Fuge a-moll op. posthum.

Kollekte zur Deckung der Unkosten